

Lente, Paaseitjes, Opstanding.

Lezers Met Respect,

Lente paaseitjes en de opgestane Heer
Kan het nog een pietsje meer.
Schoorvoetende Lente in de voetsporen der kou.
Bloempjes ontluiken, kom er is kijken , gauw.
De lente is terug en de zon is er weer

De lente begint 21 maart dat staat vast.
Dan mag met Pasen, de 21^{ste} als gast
beginnen mag ons met D vitaminen bestrooien.
Wij het dan tot de nieuwe winter wel rooien.
Dan komen de pilletjes weer uit de kast.

Soms ben je jarig op die eerste Paasdag.
Dat lag notabene aan het Kerkelijk gezag.
Zij zagen de maan en sterren als Gods huis.
Op 21^{ste} gaf de verwachte lente vaak nog niet tehuis.
En verplaatste zij de Pasen naar een andere dag.

Er werd gekozen voor een volle maanstand.
Voor de hele wereld, niet alleen voor Nederland.
De eerste zondag na de na de vollemaan
na de 21^{ste} maart is het Kerkelijk Gezag voluit er voor gegaan.
Het gebeurde in 1583 Bij hun volle verstand.

De feestdag van Pasen vindt zijn oorsprong in de Joodse religie. De Christelijke godsdienst heeft Pasen en bijhorende feesten (zoals Pinksteren) overgenomen omdat belangrijke data uit het leven van Christus, zoals beschreven in de Bijbel, met de Joodse feesten samenvielen. Terwijl Pasen voor de Joden de uittocht van het Joodse volk uit Egypte herdenkt (Pesah), is Pasen voor de Christenen het feest van de verrijzenis. De data vallen echter niet samen.

De berekening van Pasen was in de eerste eeuwen van het Christendom niet eenduidig. Pas in de achtste eeuw kwamen er algemene regels, gebaseerd op hetgeen in het jaar 325 op het Concilie van Nicea was voorgesteld. Een eenvoudige formulering voor de paasregel is de volgende: Pasen valt op de eerste zondag na de eerste volle maan van de lente. Een volle maan op de eerste dag van de lente telt ook, maar indien de eerste volle maan van de lente op een zondag valt, wordt Pasen de volgende zondag gevierd.

De eerste Paasdag kan derhalve alleen op 22 maart tot en met 25 april vallen. Onderstaand een link naar eerste Paasdag datums van de de jaren 1583 tot en met 3000.

<https://www.astro.oma.be/nl/informatie/wetenschappelijke-inlichtingen/wanneer-het-pasen/de-paasdata-van-1583-tot-3000>

Dat was mijn denken over de relatie lente en Pasen.

Er is ook nog iets als Paaseitjes en ander geneuzel
Wedstrijden en neuzen gepeuzel
Als het weer dan niet teveel tegenwerkt
En je conditie behoorlijk is aan gesterkt
Dan is het; voorwaarts mars en geen getreuzel.

De Pasen anders beleven dan de opgestane Heer.
Wordt vervangen door; een "nieuw begin", telkejaare weer.
Gelijkend ons oud en nieuwe jaar, wel met ontwakende natuur.
De voeten op de pedalen de handjes aan het stuur.
Met het geleerde oude, worden we een duurzame vrouw en meneer

Ik zou in deze Paas Non Solus een tweede lied van de lied kunstenaar Jules de Corte presenteren. Zoek dat lied en luister middels uw computer of anders naar zijn prachtig pianospel, spel met de super akkoorden en zijn liedkunst. Veel plezier.

Lente

Zomaar een liedje van de lente
Al hebben we nog heel wat koude voor de boeg
Van hoe de winter u bekomen is, heb ik echt geen flauw idee
Waarschijnlijk dat het beurtelings wat tegenviel en mee
Maar kou en narigheden waren er genoeg.

Maar kom

Sla de feestelijke trom
Blaas de feestelijke fluit
Want de winterwijs is uit.

Zomaar een liedje van de lente

Al zijn de hagen en de bomen nog niet groen
Maar elke morgen zit de merel op het topje van het dak
Te zingen en te fluiten met een flair en een gemak
Waarvan ik dikwijls denk, "Kon ik het zo maar doen".

Maar kom

Sla de feestelijke trom
Blaas de feestelijke fluit
Speel de feestelijke bas
Want de lente nadert ras.

Zomaar een liedje van de lente

Hoewel uw kacheltje zijn waarde nog bewijst
Maar bij de burens is het schoonmaken een heel end heen
Bij ons gaat het gauw beginnen naar ik meen
Wat van mijn zenuwen beslist weer heel wat eist.

Maar kom
Sla de feestelijke trom
Blaas de feestelijke fluit
Speel de feestelijke bas
Draai de feestelijke lier
Want de lente is weer hier.

 Zomaar een liedje van de lente
Al zijn uw bezigheden nog zo van gewicht
En als de welvaart u beveelt te blijven letten op uw zaak
Riskeer dan eens een gulden of desnoods een knaak
Om te genieten van wat warmte en wat licht.

Maar kom
Sla de feestelijke trom
Blaas de feestelijke fluit
Speel de feestelijke bas
Dans de feestelijke rei
Morgen is het alweer voorbij

Jules de Corte

Nicolaas Overbeeke

Nieuwerkerk aan den IJssel

Vragen of opmerkingen, nicolaas.overbeeke@gmail.com

www.nicolaasoverbeeke.nl