

Concert

Lezers, met respect,

Samen komend, samen afwachtend,
Hier waren de Meanderianen, hoogachtend.
Samen beleven in de zeer geschikte locatie.
Waar twee musici met uitgesproken ambitie.
Hun cognitieve muzikaliteiten betrachten.

De tweede jaargang een begonnen feit.
Gestart als kamermuziek, wat een heerlijkheid.
De combinatie harp en de viool.
Een krachttoer voor de Mo-Zart muziek school.
Het programma, gedurfd en zeer toegewijd.

Harp solo: Sander Bos

- 1) Nocturne - Michail Glinka
- 2) Etude de Concert, Op. 193 - Félix Godfried
- 3) Goldberg Variaties; Aria, variatie 1, 2, 7 - Johann Sebastian Bach
Pièce Symphonique - Henriette Renié.

Onze harpist heeft een fantastische uitleg gegeven over de harp in het algemeen en over zijn harp in het bijzonder. Onze aantekeningen zijn te specifiek waar door ik adviseer Te Googelen naar de Harp en vervolgens; “De Geschiedenis van de Harp”. Het en zal voor velen een openbaring zijn. Het gedurfde van Sander Bos mag wel extra aandacht krijgen. De gekozen muziek was voor velen onbekend. Sander heeft veel verklaart en het voor de toehoorders zeer luisterbaar en der niet hoorbare tekst doen leven. Zoek een paar nummers op Spotify en / of You tube en luister naar de combinatie harp en viool en wordt even zelf muziek.

Harp en Viool: Sander Bos en Mireilla Acoba

- 4) Algues - Bernard Andrès
- 5) Romance, op. 22, nr. 1 - Clara Schumann
- 6) Fantaisie pour Violon et Harpe, op. 124 - Camille Saint-Saëns.

Vooraf het laatste nummer was een beleven, waar nog lang aan herinnerd zal worden. Bij het ingaan van de tweede jaargang van de concert serie wil ik er vooral op wijzen welk goud blijkt in onze muziekschool Moz-Art aanwezig te zijn. Goud aan docenten en leerlingen. Ook voor de beiden initiatiefnemers Dick en Anthonis blijkt goud op dit geweldige concerten idee. De Meander en de school in Nieuwerkerk aan den IJssel Zijn stevig op de kaart gezet.

Dank je wel Knotsen van Muzikanten.
Voor de bij dit concert gekozen varianten.
Dank voor de liefde in jullie werk en muziek gelegd.

Het kan niet genoeg worden gezegd
Bij Moz-Art weten ze van wanten

Het restaurant dat er altijd bij is.
Reikt uit wat er uit te reiken is, zelfs vis.
Zwijgend en vriendelijk gaan zij hun gang
Genieten gelijk van de muziek ook een belang.

Dank, dank je wel ja allen voor dit prachtig concert

Nicolaas Overbeeke

Nieuwerkerk aan den IJssel

Nicolaas.overbeeke@gmail.com.

www.Nicolaasoverbeeke.nl