Non Solus

14 april 2022

Een feestelijk verjaren.

Mij is nog nimmer overkomen dat ik de wekelijkse uitgave van "Non Solus In twee weken niet heb laten verschijnen. Misschien niet eens door de lezers bemerkt, maar toch wil ik dat recht zetten.
Zondag 3 april door een klein ongeval in en met een taxi een weekje uitgeschakeld.
Zondag 10 april door een bijzondere wijze van mijn verjaardag viering gebeurde en passeerde er zoveel dat ik pas nu de 14de april probeer mijn werk aan de Non Solus column weer in het gareel te krijgen.

!0 april, kort gezegd mijn geboorte dag, mocht ik starten aan mijn 94ste levensjaar en dus de 93 jaren volmaken. Mede door de keus van mijn beschermende familie hebben wij het bestaan een familie boek op die dag te presenteren.. dat was een grandieuse keuze en werd onverwacht aan gevuld met twee bijzondere feestelijkheden.
Het familieboek is ontstaan uit een massa data, waarover straks meer.
Het behaagt mij , zo spreken hoogwaardigheid bekleders, de mij overkomende, deels geplande feestelijkheden met u allen te delen, wil dit doen door uit te gaan van drie gebeurtenissen rond mij verjaardag en de presentatie van mijn, ons boek.

1) Een orgel concert bijna in mijn huis gebracht.
2) Feestelijke presentatie van het boek
3) Benadering van de auteur door tien kunstenaars.

Orgel concerten betekenen heel veel voor mij. Ook andere concerten , klassiek of pop, ik vind veel muziek heel fijn. Duidelijker gezegd ik kijk heel graag naar podium Witteman. Klassiek en pop.
Mijn zoon Henk in Oostenrijk, daar wonend met zijn vrouw Elisabeth en zoon Christopher, probeerden voor mijn verjaardag een orgel concert te regelen dat niet kon gelukken. Enerzijds in de afgelopen twee jaar door een corona virus anderzijds het voor mij moeilijk is 1 tot 2 uur op een bank in een kerk of zaal vast geklonken te zijn.
Daar hebben zij iets slims op gevonden. Door koop van een twee klavier orgel(tje) van mij bij de firma Stolk in Nieuwerkerk hebben zij die relatie gebruikt om bij mij in Nieuwerkerk een orgelconcert te presenteren.
Zij belden Dennis Stolk de man van de zeer bekende kerkorgel leveranciers door heel Europa. Om bij Dennie een concert te organiseren.
Deze had dit nooit mee gemaakt en had er oren naar. Het alles resulteerde in een onverwacht bezoek van mij en mijn zoon Henk bij de firma Stolk, 10 minuten lopen bij mij vandaan.

De verrassing werd nog groter toen Dennis mij voorstelde aan de uit Barneveld overgekomen top organist Gert van Hoef. Het was heel bijzonder. Hij speelde wat ik maar wilde. Ik ken hem van vele concerten middels You Tube. Gehouden in Nederland België en Engeland. Veelal was daar zijn vrouw als registrante bij en vormen zij een uniek bijzonder stel. Twee mensen die verworden tot één muziekstuk. Twee mensen die samen uit de gigantische prachtige orgels die er zijn door hun keuze van de stemmen het maximale kunnen verwezenlijken. Daar mocht ik naast zitten zijn handen zien en voelen hij spelend op een net binnen gekomen nieuw kerkorgel.
Dank je welk Dennis Stolk dat je deze gigant op het gigantisch orgel voor mij hebt kunnen organiseren.
Dank je wel Gert van Hoef voor jouw meesterlijk beheersen van dit orgel. In gedachte was voor mij jou lieve vrouw hierbij. Geweldig .
Dank je wel Henk en Elisabeth voor deze aanloop naar mijn verjaardag en de boek presentatie. Het was bijzonder, jaren terug heb ik eens naast Feike Asma gezeten. Ook een geweldenaar. Dank aan allen .
Ik was weer eens niet alleen. Non Solus.

Boek presentaties heb ik wel eens meegemaakt maar ik heb er zelf geen enkele ervaring mee.. Voor de niet ingewijden een kleine verklaring. Door mijn werken aan de genealogie Overbeeke en mijn hebzuchtig verzamelen van eigen en wijlen mijn vrouw eigen overkomen beleven van ons leven werd besloten daar een boek over te schrijven.
Daartoe had ik Cindy, de dochter van Nico en Inge gevraagd mij te helpen. Dat heeft zij zeer voortvarend gedaan en het resultaat is meer dan gedacht. Vooral de eind fase van de vier jaar werken was niet gelukt zonder de hulp troepen, zo daar waren Celine Nico Inge Dirk-Jan. Zelfs Robin en Elien werden betrokken. De titel van het boek werd gekozen als “Non Solus” niet alleen.
Het boek beschrijft het leven en liefdeleven van mij en mijn in 2017 overleden geliefde Toos. Het boek als familie boek presenteren werd in overleg gepland en moest op mijn geboortedag gaan gebeuren.
En dat werd een enorme verrassing zo als ik mij niet voor had kunnen stellen.
50 vrienden kennissen familie mocht ik welkom heten en heb ze niet volgens de nieuwe gender idioterie als beste mensen toe gesproken, maar in de geest van het familie boek allemaal “Lieve Familie” genoemd.
Een woord van dank voor het slagen van deze happening is in de eerste plaats aan Inge en in haar kielzog Nico gericht. Het lijkt of zij dit even tussen duim en middelvinger regelen, vergeet het. Zoiets laten slagen kan alleen met liefde en ervaring. Deze middag was een gigantische klus.

De hulp van Cindy, de formidabele hulp, deed mij besluiten om het woord kleindochter voor kleindochters, ook kleizoon voor kleinzoons, vanaf13 jaar in de ban te doen!!
Ik schrijf en spreek dus voortaan over:
Cindy, de dochter van Inge en Nico.
Celine, de dochter van Inge en Nico.
Dominique, de dochter van Susette en Henk.
Stephan, de zoon van Susette en Henk
.Robin de zoon van Inge en Nico.
Christopher, de zoon van Elisabeth en Henk.
Deze volwassen vrouwen en mannen staan hun vrouwtjes en mannetjes.
Dank u wel alle bezoekers we hebben elkaar kort bij de overhandiging van het boek in de ogen mogen kijken. U hebt kunnen zien dat ik niet alleen was.
Het boek kan u thuis toespreken dat je nooit alleen hoeft te zijn. Non Solus.
Zing- vecht-huil-bid-lach-werk en verwonder.
Nogmaals dank voor het slagen van deze presentatie. Door u allen een grootse prestatie.

Kunstenaars benaderden mij , de eenvoudige auteur, met een verrassend groots eer betoon. Dat vraagt voor velen van u enig uitleg. Ik ben al heel jong een teken liefhebber geworden. Tekende na de wereld oorlog op zeer bescheiden schaal, zomaar af en toe. Na het overlijden van mijn geliefde vrouw heb ik de potloden en alles wat tot teken garnituur gerekend mag worden op gepakt en ben terecht gekomen bij Boskoop creatief waar vele Boskopers zich kunnen bekwamen in tekenen, schilderen, genealogie en vele kunstminnende activiteiten. Kijk via Google naar Boskoop creatief.
Ik ben daar lid geworden en probeer weer goed mee te draaien met nog elf anderen, meest vrouwen. Het is uitgesproken prachtig wat daar geproduceerd wordt onder de bezielende leiding van onze docent Hans Verbeek. Wij hadden donderdag de 14de de laatste les van het seizoen en ik had Hans gevraagd mee te werken aan een moment van mijn verjaardag gepaard met het aanbieden van vier van mijn boeken “Non Solus “.
Dat is voor mij een zeer feestelijke beleving geworden waar ook mijn dochter Inge aan deelgenomen heeft.
Ieder lid van de club had uit eigen tuin een bloem meegebracht waardoor een prachtig boeket ontstond des kunst schilderessen waardig. De laatste drie kwartier van de les moest ik poseren en zijn er tien tekeningen van mij door de kunstenaars op papier gezet. Dank je wel lieve kunstenaars ik mocht het genoegen beleven u allen te zien werken. Het was geweldig en de idee, van Hans uniek. Ik voel me thuis en ben hier nooit alleen. Non Solus
Nicolaas Overbeeke Nieuwerkerk aan den IJssel