

## Zegeningen in deze corona tijd.

Ere kunnen ons nare dingen overkomen waar je vaak alleen voor komt te staan en alleen moet verwerken. Als daar zijn; studie stop, faillissement, werkloos, ziekten, verbreken van relaties overlijden van geliefden en de onzekerheden over plannen, en nog veel meer.

Er kunnen ook verrassingen zomaar op onze gaande weg gaan openbaren, verrassingen die lichtend werken op onze donkerte corona wegen. Kracht geven om door te gaan naar de stippen aan de horizon die in dat lichtend pad weer zichtbaar worden. Mag ik u mee nemen naar drie gebeurens welke mij de afgelopen donderdag begeleidend navigeerden naar de uitgangen van donkere corona paden. Laten we starten met mijn verhaal.

Ik ben, ondanks het wonen in Nieuwerkerk aan den IJssel, lid van een schilder-tekenclubje in Boskoop die met zestig +ers tot en met negentig +ers onder leiding van een docent zich, bekamen in de teken en schilderkunst.

De docent Hans Verbeek, niet alleen zelf kundig kunstenaar maar ook slim in het vinden van psychologische trucs om onze handen en brein samen iets tot stand te laten brengen. Daarbij ook nog het denkproces van de toekomstige kunstenaars tot verbeelding wil laten komen. Eén van de deelnemers startte en gaf zijn of haar werk door aan een volgend lid enzovoort tot ieder van het clubje voldaan had aan de opdracht. Onze docent stelde ons in op zoom, video, en zo konden wij onze opdracht met elkaar digitaal bespreken en zien en... voelen hoe we echt met elkaar konden communiceren begeleid door de eigen kunstzinnige beeldvorming van ons denken. Het was een groot succes. De rode corona draad was er maar werd door de beelden en toelichting naar een stervende uitgang gelanceerd. De positieve draden van houvast vormden een ketting van onze schakels. Zo er waren schakels van hoop, geloven in elkaar, het geloven in de geboorte van Jezus en straks het Pasen van nieuw licht en leven dat vooral in kleuren van de natuur maar bovenal de beeldvorming versterkte. We waren met elkaar blij en enthousiast over ons samenzijn en ons denken in beelden die we aan elkaar konden overbrengen. Dank aan de techniek, dank ook aan Hans die houvast mogelijk maakte door de digitale knuffel.

Dit was, op de 11<sup>de</sup> februari mijn eerste weldadige gebeurtenis.

Het tweede onderging ik door onzekerheid die sinds kort mij was overvallen. De overval werd ingezet door een bacterie die met een sneltrein vaart een been veranderde in een dik rood aanhangsel.

Door het professionele optreden van mijn kleindochter Celine , de huisarts en zijn cru, de wijkzusters van de Vierstroom, kon op deze 11<sup>de</sup> februari een moderne behandeling met succes starten. Daarbij de mededeling dat de corona vaccinatie toegepast kan worden op de 15<sup>de</sup> februari a.s.

De wetenschap en de zekerheid dat zo dicht bij je huis mensen staan, in dit geval de zorg, waar je op mag rekenen. Dank jullie wel .

Dan bereikt zo een bijzondere dag de 11<sup>de</sup> februari het einde, een korte avond sinds kort, en krijg je via de iPad een melding van You Tube, de uitnodiging bevattend voor een Livestream orgel concert vanuit de Lutherse Kerk in den Haag door Gert van Hoef en zijn registratiehulp, zijn vrouw Marjolein.

Een geweldig voorbereid programma waar Bach, Mendelssohn, Walther en eigen bewerkingen in ruime mate aan bod kwamen.

De avond kon niet meer stuk.

Het orgel dat mij terugbrengt in de tijd na de oorlog, waar ik enige concerten al mee maakte, het mooiste orgel van Nederland met de vele bijzondere stemmen.(registers)

En dan ook nog de jonge organist Gert van Hoef, de steeds duidelijker wordende geweldenaar op welk orgel dan ook. Zijn gevoel en gebruik van de bijzondere stemmen(registers) op dit orgel staan garant voor een succes.

Samen met Marjolein en eenheid het orgel leven inblazen.

Het werd die avond een prachtig concert van zeer hoge kwaliteit. Mijn derde overdadige wel gevoelens op deze dag de 11<sup>de</sup> februari wil ik graag met u delen. Ik was ondanks alles niet alleen. Non Solus.

Dit concert is na deze 11<sup>de</sup> februari nog zes weken middels You tube te beluisteren.

Een aanrader voor de orgel liefhebbers en voor hen die iets meer van het orgel willen weten of horen.

**a**