

De advocaat van de duivel.

We konden weer eens aanschouwen.
Wat er wel en ook wel wat er niet toe doet.
Er viel voor sommigen erg veel te stouwen.
Velen van hen weten donders hoe het moet.

De geachte minister Fred Grapperhaus.
Mocht met zijn geliefde de 22^{ste} trouwen.
Een EW journalist, een gerenommeerde mevrouw.
En samen een feestje gingen bouwen.

Liesbeth sprak Fred aan, denk aan de regels.
1,5 meter met zovelen zal dat wel gaan.
Worden we door Boa's op de bon gekegeld.
't is genoeg dat we dees week in de Elsevier staan.

Lieverd, als minister speel ik de rol van m'n leven.
Ik speel de advocaat van de duivel voor allen.
Die rol is al jaren op mijn lijf geschreven.
Sterkt mijn gevoel, de minister met ballen.

justitie waar ik voor ga en met de duivel voor zal staan.
de Koning bestraffend bij een borrel toe zal spreken.
Als de advocaat des duivels prijst ieder mij voortaan.
Als aardige man, ze lijken niet op mij uit gekeken.

Jij niet voor niets een artikel in Elsevier ging schrijven.
"Wat is er mis met aardig gevonden te worden".
Laten zij mij nu zeker als advocaat des duivels aan blijven.
Kom op meiske nog een paar stevige horden.

Mag ik even tussen u beiden, bruidspaar, een moment.
Ik als de advocaat van duizenden bruidsparen.
Die harde corona regels respecteerden en consequent.
Hun feestje voor minstens een jaar gingen bewaren.

Uw gladde smoes van een duivelse advocaat.
Mag de eerlijke monden van de kamer niet smoren.

Het moet gebeuren waar u als minister voor staat.
Pak uw biezen, we willen nooit meer van jou horen.

Toelichting;

De advocaat van de duivel is een rol waar voor je gevraagd kan worden of een rol die jezelf graag wilt spelen.

De bedoeling is dat je dan een standpunt verdedigd waar jezelf dan niet achter staat. Mijnheer Grapperhaus wil de rol van ; “De advocaat van de duivel graag zelf spelen”. Prijst zich al met een artikel in Elsevier Weekblad van zijn nieuwe echtgenote;

“Wat is er mis met aardig gevonden te worden”. En het nieuws lijkt op hun hand. Hij heeft deze rol vrij lang kunnen spelen, Denk aan De Dam Amsterdam met het telefoon spelletje . tussen Halsema en Grapperhaus.

Terug naar de maatschappij als gewone advocaat. Beter voor hem en misschien de maatschappij.

Nicolaas Overbeeke

Nieuwerkerk aan den IJssel