

You 'LL Never Walk Alone.

Een prachtig lied met rijke historie dat in de voorbije jaren nog al eens ten gehore werd gebracht. Na de voorbij gegane week mocht ik geraakt worden door de aandacht van vele in mijn omgeving wonende en werkende en toch niet zo bekende personen. Belangrijk was wel dat zij iets voor mij deden!!

You 'LL Never Walk alone. Is een lied dat een opdracht geeft. Over de oorsprong van het lied, het bij andere gebeurtenissen gebruiken en het juist nu weergeven wil ik in deze Non Solus u iets vertellen.

Ten eerste; De oorsprong gebeurde direct na 1945, waar twee mannen zich ingezet hebben een oud verhaal op nieuw te laten ontwaken, een toneelstuk uit 1909 Liliou . Zij componeerden daarbij een musical tune. You 'LL Never Walk alone. In de musical; "Carrousel". De mannen, Rodger en Hammerstein hadden groot succes met het verhaal dat door de hoofd persoon, Carry vertolkt werd en zij kapot van verdriet door het overlijden van haar geliefde ontroostbaar was geworden. Een vriendin van Carry zingt haar het lied toe dat haar de opdracht geeft verder te leven en niet in depressieve toestanden te geraken Ga er uit zoek de wind zoek de regen.

Aanvankelijk werd het lied gezongen door vrouwen maar is later ook door mannen gezongen. Een pracht verhaal gebracht in de musical Carrousel dat door de tekst en de geweldige muziek een groot succes werd. Misschien dat het einde van W.O.2 daar aan ook heeft bijgedragen.

Ten tweede; Het verhaal is als musical klassieker bijna vergeten gaan worden. Zo het verhaal in de vergetelheid en het lied, **You 'LL Never Walk alone.** grotere bekendheid door het met tien duizenden voetbalfans in het stadion Liverpool te zingen en de wereld onder de indruk toe keek. Mijn overleden geliefde en ik hebben met regelmaat dit lied kunnen beluisteren en waren altijd emotioneel bewogen als na het overlijden van onze ouders, vrienden of moeilijke te verteren problemen moesten incasseren. De adhesie van het Liverpool voetbal gebeuren heeft mij nooit zo getroffen. Wel vind ik dat het lied daar niet thuis hoort en het echte verhaal naar de achterhoede verdringt .De muziek en de tekst zijn te mooi om daar zo ruw mee om te gaan.

Ten derde; zal het lied in deze tijd, zoveel jaren na het ontstaan voor velen een ondersteuning zijn onder ander door de wereld omvattende invloed van het corlona virus. Niet alleen door ziekte en overlijden maar ook door het niet

doorgaan van gemaakte plannen of verliezen van banen of het failliet gaan van je bedrijf. Het mag aangereikt worden aan ons allen en wij allen kunnen de opdracht aanvaarden.

Ik heb een opname via You Tube van het lied dat is opgenomen bij een concert van de BBC bij het bekende programma, The Last Night of the Proms uit 2009. Het is indrukwekkend hoe de Engelsen dat zo met elkaar kunnen zingen, dat kunnen alleen de Engelsen.

Ik geef de Engelse tekst voor u gevolgd door een eenvoudige vertaling in het Nederlands..

Maar eerst de link naar de You Tube site.

<https://youtu.be/PLcDR5dHcS0>

When You walk through the storm
Hold your head up high
And don't be afraid of the dark
At the end of a storm
There 's a golden sky
And the sweet Silver song of a Lark
Walk on through the wind
Walk and through the rain
Through your dreams be lossed and blown
Walk on, walk on
With hope in your heart
And you 'll never alone

Als je door een storm loopt
Houd je hoofd om hoog
En wees niet bang in het donker
Aan het eind van een storm
Is er een gouden lucht
En het zoete zilveren lied van een leeuwerik
Loop door de wind
Loop door de regen
Hoe wel je dromen weg gegooid en op geblazen
Loop door, loop door
Met hoop in je hart
Je staat nooit alleen

Nicolaas Overbeeke

Nieuwerkerk aan den IJssel

