

Non Solus

10 november 2019

Keuze

Als je wat ouder aan het worden bent, iets wat ik dankbaar mag beleven, is er soms tijd dat wat geweest is nog eens te beleven. Met enig geduld en aarzeling de belevenis nog eens te schikken, zoals je denkt dat het toen zo was,

Er was eens een klein manneke, dat was ik zelf, die te maken kreeg met een keuze vraagstuk, waarbij er eigenlijk niets te kiezen viel. Het manneke, twaalf jaar oud, ging de lagere school verlaten en legde wensen op tafel wat hij na de lagere school het liefst zou willen doen. De lagere school is nu de basisschool gehete. Hij wilde later tekenaar worden of organist in een heel grote kerk, of dokter. Dat betekende Zonne klaar; doorleren.

Hij kon aardig tekenen, veel van zijn tekeningen werden opgehangen in de gang van de school, op zijn getuigschrift werd een opmerking geplaatst; "Kon goed tekenen". Bij zijn ouderlijk huis werd veel muziek gemaakt met mondorgels, mandoline en een harmonium, dat het manneke psalmentractor noemde. Daarbij was de huisdokter in het bezit van een mooie auto, een tweezitter met open schuivend dak. Dat wilde hij ook.

De keus was al bepaald door het financieel mogelijke of onmogelijke. Twee jaar naar de ambachtsschool en daarna bij een baas geld gaan verdienen voor de huishoudpot. Veel jongens en meisjes uit zijn klas, mochten ook niet doorleren en gingen naar de huishoud school of de ambachtsschool. Hij was zeker niet de enigste die niet mocht doorleren, gebruikelijk in arbeiderswijken, Bij nadere beschouwing leek het een Non Solus geval. Hij was niet alleen.

Nu bijna 80 jaren later overwegende mijn doen en laten, vooral mijn doen, stel ik het volgende vast.

Ten eerste; Het tekenen is nu, na het overlijden van mijn grote liefde in 2017 een zeer belangrijk onderdeel van mijn doen geworden. En met groot plezier, begeleid door een , zijn vak verstaand docent, en een schilder- tekenclub ondergebracht bij een grote activiteit Boskoop Creatief, uiteraard te Boskoop. Ten tweede; ik speel weer orgel, klassiek kerkorgel elektronisch. Misschien vinden omstandende luisteraars het niet zo mooi. Ik zelf heb er veel plezier aan.

Ten derde; ik schrijf voornamelijk twee columns over het beleven van mijn missers en zegeningen, en de missers en doelpunten in politiek en bedrijfsleven.

Ik voel mij dan gelukkig en blij, wordt ondersteund in mijn profileren vooral mijzelf te zijn. dit wil graag doorgeven aan de lezers en vragen om zulk soortige vergelijkingen bij uzelf te onderkennen. Wees en blij bovenal jezelf.

Ik was nu weer niet alleen, maar wel met een ander soort Non Solus dan bij mijn keuze probleem op mijn twaalfde jaar.

Non Solus

Nicolaas Overbeeke

Nieuwerkerk aan den IJssel